

September 2024

|                                                                                  |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Finanzierung / Unterstützungsanfrage.....</b>                                 | <b>2</b>  |
| <b>INSIDE Winds, Mallets &amp; Tattoo on Stage.....</b>                          | <b>2</b>  |
| <i>Jahreskonzert 2024 des Jugendblasorchesters Oberer Sempachersee JBOS.....</i> | <i>2</i>  |
| <i>Detailinformationen zum Konzert.....</i>                                      | <i>3</i>  |
| <i>Vergangene Konzerte .....</i>                                                 | <i>3</i>  |
| <b>Unterstützungsmöglichkeiten .....</b>                                         | <b>5</b>  |
| <i>Jahreskonzert 2024 – «Winds, Mallets &amp; Tatto» .....</i>                   | <i>5</i>  |
| <i>JBOS-Patronat: .....</i>                                                      | <i>6</i>  |
| <i>JBOS-Uniformenfonds: .....</i>                                                | <i>7</i>  |
| <b>Wieso sollen Sie unser Sponsor und Gönner werden? .....</b>                   | <b>8</b>  |
| <b>Kontakt .....</b>                                                             | <b>8</b>  |
| <b>Jugendblasorchester Oberer Sempachersee.....</b>                              | <b>9</b>  |
| <b>Musikalische Leitung .....</b>                                                | <b>10</b> |
| <i>Isabelle Gschwend.....</i>                                                    | <i>10</i> |

## Finanzierung / Unterstützungsanfrage

Nebst den eigenen Beiträgen der Mitglieder zur Finanzierung von Lager, Musikreisen und Wettbewerbsteilnahmen werden wir von der Musikschule Oberer Sempachersee (und damit über die Standortgemeinden) unterstützt.

Kulturelles Engagement und Nachwuchsförderung in diesem Rahmen ist leider selten selbsttragend. Insbesondere bei grösseren Projekten und Anschaffungen sind wir entsprechend auf finanzielle Beteiligung durch grosszügige Unternehmen, Gönner und Musikfreunde angewiesen.

Sie können uns für das diesjährige Jahreskonzert unterstützen. Das Konzertprojekt ist im nächsten Abschnitt beschrieben. Gerne können Sie uns auch ein JBOS-Patronat übernehmen oder als Sponsor für die geplante Neuanschaffung einer festlichen Uniform unterstützen. Wir freuen uns sehr auf Ihr ideelles und finanzielles Mittragen der musikalischen Jugendförderung und danken Ihnen herzlich.

## INSIDE

### Winds, Mallets & Tattoo on Stage

#### Jahreskonzert 2024 des Jugendblasorchesters Oberer Sempachersee JBOS

Die Mallets werden mit im Zentrum eines musikalisch wie auch visuellen Leckerbissens des musikalischen Nachwuchses sein. Zusammen mit dem JBOS werden das Mallets-Ensemble und das Ensemble Marimbi der Musikschule Oberer Sempachersee die Bandbreite der Platteninstrumente im Percussionsregister zum Besten geben. Unter der Leitung von Martina Balz spielen die Ensembles packende Werke für Xylophon, Glockenspiel, Marimba und Vibrafon, Röhrenglocken, Crotales.

Im ersten Teil wird zudem als eines der fünf gespielten Werke die Solistin Silena Wespi das CONCERTO for MARIMBA ihr Können präsentieren, begleitet durch das Jugendblasorchester. Das Jugendblasorchester bringt vom Marsch bis zum 'fetzigem' A Tribute to Michael Jackson' den wunderbaren Orchesterklang in verschiedenen Musikstilen auf die Bühne.

Mit 'We Go Together (from Grease)', arr. von Michael Brown werden die Malletsspielerinnen und -spieler zusammen mit dem Jugendblasorchester einen grossartigen Klangkörper bilden.

Zum Konzertabschluss erwartet das Publikum noch einen Hör- und vor allem Sehleckerbissen: die Jugendlichen studieren ein Tattoo-Programm ein und präsentieren uns das auf der Festhallenbühne.

## Detailinformationen zum Konzert

### Daten

- Samstag, 2. November 2024, 20.00 Uhr
- im Saal der Festhalle in Sempach

### Mitwirkende

|                                                                         |                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Mallets-Ensemble und Marimbi der Musikschule Oberer Sempachersee</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitung: Martina Balz</li> </ul>      |
| <i>Jugendblasorchester Oberer Sempachersee</i>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitung: Isabelle Gschwend</li> </ul> |

### Musikprogramm

| <u>Musiktitel</u>                                                                               | <u>Komponist / Arrangeur</u>                    | <u>Orchester</u>             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------|
| Marsch Nr. 3                                                                                    | Franz-Josef-Jenni-Musik, arr. Isabelle Gschwend | JBOS                         |
| CONCERTO FOR MARIMBA<br>Solistin: Silena Wespi                                                  | Ney Rosauro                                     | JBOS                         |
| Romeo and Juliet (Love Theme)                                                                   | Nino Rota, arr. Toshio Mashima                  | JBOS                         |
| My Neighbor Totoro                                                                              | Joe Hisaishi, arr. Yo Goto                      | JBOS                         |
| A Tribute to Michael Jackson                                                                    | Michael Jackson, arr. Naohiro Iwai              | JBOS                         |
| Eye of the Tiger                                                                                | Survivor                                        | Marimbi                      |
| Boulevard of Broken Dreams                                                                      | Greenday                                        | Mallets-Ensemble             |
| Never Give Up On Your Dreams                                                                    | Two Steps from Hell                             | Mallets-Ensemble mit Marimbi |
| Last Ride Of The Day                                                                            | Nightwish                                       |                              |
| Beautiful Creatures                                                                             | aus Rio2                                        |                              |
| Tattoo on Stage mit Schwyzer Soldaten, Waka-Waka, Madonna, Schlagzeugsolo und Don't Stop Me Now |                                                 | JBOS                         |

### Vergangene Konzerte

Schon viele spannende Konzerte durften wir unserem Publikum darbieten und uns damit auch schöne Erlebnisse gewähren:

- 2023: Krimi-Konzert; eine musikalische Krimigeschichte mit Jugendstreichorchester, Young Dancers, Tanz, Theater, Licht und viel Musik; 2 x Full House!
- 2023: Vorbereitungskonzert mit Jugend Brass Band Oberer Sempachersee und Ventissimo-Ensembles

- 2022: «Knights Night» – Auszeit 2023 in der Pfarrkirche
- 2022: 40-Jahr-Jubiläum JBOS und Vorbereitungskonzert mit Jugend Brass Band Oberer Sempachersee  
<https://www.jbos.ch/galerie/jahreskonzert-2022/>
- 2021: Kinderkonzert – Die Musikmäuse  
<https://www.diemusikmaeuse.ch> Preisträger <https://www.jbos.ch/galerie/kinderkonzert-2021/>  
Förderpreis: „Die Musikmäuse“ wurde im Rahmen des Kinderkonzerts vom Jugendblasorchester Oberer Sempachersee im Dezember 2021 uraufgeführt. Das Projekt wurde mit dem 1. Platz des Förderpreises vom Schweizer Jugendmusikverband ausgezeichnet.
- 2021: Sommerkonzert: <https://www.jbos.ch/galerie/sommerkonzert-2021/>
- 2019: Sternenjäger
- 2018: It's Showtime
- 2017: Pirates
- 2016: Movie Night

## Unterstützungsmöglichkeiten

### Jahreskonzert 2024 – «INSIDE - Winds, Mallets & Tatto»

Das diesjährige Konzert ist ein grösseres und aufwändigeres Projekt, wirken doch neben dem JBOS auch das Jugendstreichorchester und weitere Solistinnen und Solisten mit. Das als Musiktheater aufgelegte Krimikonzert wird auch mit Licht- und Toneffekten in der Wirkung verstärkt. Da wir auch einen grösseren Zuschaueraufmarsch erwarten, werden wir das Konzert sowohl am Samstagabend wie auch am Sonntagnachmittag aufführen.

#### Ausgabenschätzung:

| Schätzungen                         | Betrag in CHF | Bemerkung                                                    |
|-------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------|
| Saalmiete                           | -2'500        |                                                              |
| Inszenierung                        | -1'500        |                                                              |
| Licht- / Audiotechnik               | -1'500        |                                                              |
| Dekoration / Musikalien / Direktion | -1'500        |                                                              |
| Werbung & Programm                  | -2'000        | Inkl. Flyerversand in alle Haushaltungen und Konzertprogramm |
| Konzertkollekte                     | 2'000         |                                                              |
| Ertrag Wirtschaft und Kuchenverkauf | 2'000         |                                                              |
| Finanzierungsbedarf                 | 5'000         | ca.                                                          |

Wir freuen uns sehr, wenn Sie uns unterstützen. Folgende Arten können wir uns vorstellen:

#### Konzertunterstützung

| Unterstützung                                                     | Betrag  | Details                                                   |
|-------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|
| Logo auf Konzertflyer (A5)<br>Frontpage und im<br>Konzertprogramm | CHF 600 | ○ 5.00 x 3.00 cm                                          |
| Logo auf Konzertprogramm (A5)                                     | CHF 400 | ○ 5.00 x 3.00 cm                                          |
| Stückspende                                                       | CHF 150 | ○ im Programm namentlich erwähnt                          |
| Saalsponsor<br>pro Abend                                          | CHF 250 | ○ Werbeplane wird am Konzert in der Festhalle aufgehangen |

- Auflage & Verteiler Konzertflyer: Ca. 13'000 Stück in alle Haushalte von Eich, Hellbühl, Hildisrieden, Sempach, Sempach Station, Neuenkirch, Nottwil sowie in Rain grosszügig verteilt sowie elektronischer Versand
- Auflage Konzertprogramm: Ca. 1'500: aufgelegt bei Werbepunkten in den Standortgemeinden („Schriftenstand“ Einwohnergemeinden, Musikschulen, Schulen, etc.), verteilt durch Jungmusikant:innen an Eltern, Angehörige, Freunde, Schulen

## JBOS-Patronat:

Mit Ihrem Patronat oder Ihrer Gönnerschaft leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Betrieb und langfristigen Überlebens unseres Vereins.

Als unser Supporter sollen Sie deshalb nicht bloss während einer kurzen Zeit auf ein Konzert hin eine Gegenleistung erhalten. Vielmehr wird jedes Sponsoring auf eine Laufzeit von einem Jahr festgelegt. Individuell können auch längere Vereinbarungen getroffen werden. So kann ein Sponsoring zu jedem Zeitpunkt abgeschlossen werden.

| <i>Patronat</i>                                                                                      |                                       |                 |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|---------------|
|                                                                                                      | <i>Exklusiv<br/>«Vore<br/>lenggs»</i> | <i>«Figaro»</i> | <i>Türmli</i> |
| <b>Unterstützungsbeitrag (CHF) für ein Jahr</b>                                                      | <b>1'000</b>                          | <b>500</b>      | <b>200</b>    |
| Logo auf <a href="http://www.jbos.ch">www.jbos.ch</a> mit Verlinkung zum Hauptsponsor (Exklusivität) | x                                     |                 |               |
| Logo auf <a href="http://www.jbos.ch">www.jbos.ch</a>                                                |                                       | x               |               |
| Logo auf unseren Flyern                                                                              | x                                     |                 |               |
| Name auf unseren Konzertprogrammen                                                                   |                                       | x               | x             |
| Saalwerbung (Werbeplane, Fahnen etc.) am JBOS-Konzert                                                | x                                     |                 |               |
| Logo/Inserat auf der Leinwand an unseren Jahreskonzerten (vor / nach Konzert plus Pause)             | x                                     | x               |               |
| Name auf der Leinwand an unseren Jahreskonzerten                                                     |                                       |                 | x             |

Grossprojekte sind von diesen Sponsoringleistungen ausgenommen, da diese Projekte mit einem separaten Sponsoringkonzept und eigenem Budget erarbeitet werden.

## JBOS-Uniformenfonds:

Unsere Uniform ist in die Jahre gekommen und wir haben nicht mehr genügend in den passenden Grössen.). Um auch visuell wieder einen frischen Eindruck und Auftritt machen zu können, plant das JBOS, im Jahr 2026 ein jugendlich frisches Outfit zu beschaffen. Das Projekt dazu wird im Jahr 2025 ausgearbeitet.

Entsprechend äufnen wir nun einen Fonds, um die Finanzierung sicherzustellen.

## Investitionsvolumen

| Schätzungen         | Betrag in CHF | Bemerkung                                |
|---------------------|---------------|------------------------------------------|
| Gilet               | 10'000        | 100 * CHF 100 - in verschiedenen Grössen |
| Accessoires         | 2'100         | 70 * CHF 30                              |
| Finanzierungsbedarf | 12'500        | ca.                                      |

## JBOS-Uniform

| Unterstützungsart   | Betrag»    | Anzahl Uniformen» | Gegenleistung                                           | Für x Jahres |
|---------------------|------------|-------------------|---------------------------------------------------------|--------------|
| JBOS                | CHF 10'000 | 100               | Nach Vereinbarung & wie Exklusiv-Patronat «Vore lenggs» | 4 Jahre      |
| Holz                | CHF 6'000  | 60                | Wie Patronat «Figaro»                                   | 4 Jahre      |
| Blech & Schlag      | CHF 4'000  | 40                | Wie Patronat «Figaro»                                   | 3 Jahre      |
| Klarinetten         | CHF 2'000  | 20                | Wie Patronat «Figaro»                                   | 2 Jahre      |
| Trompeten           | CHF 1'000  | 10                | Wie Patronat «Figaro»                                   | 1 Jahr       |
| Sax und tiefes Holz | CHF 1'000  | 10                | Wie Patronat «Figaro»                                   | 1 Jahr       |
| Tiefes Blech        | CHF 1'000  | 10                | Wie Patronat «Figaro»                                   | 1 Jahr       |
| Register            | CHF 500    | 5                 | Wie Patronat «Türmli»                                   | 1 Jahr       |
| Uniform             | CHF 125    | 1                 | »                                                       | 1 Jahr       |

Diese Sammlung wird sicherlich weitergeführt. Mit Stolz und Freude werden wir unsere Uniformen an den Anlässen und Konzerten tragen! Herzlichen Dank für Ihr MITTRAGEN!

## Wieso sollen Sie unser Sponsor und Gönner werden?

Mit Ihrem Beitrag unterstützen Sie ein engagiertes und ambitioniertes Jugendblasmusikorchester auf dem Land. Damit leisten Sie einen wichtigen Beitrag, dass die Kultur in unserer Region erhalten bleibt und der Nachwuchs in der Region Oberer Sempachersee gefördert wird. Unser Verein ist in der ganzen Region und im Kanton Luzern bekannt, was Ihnen einen grösseren Werbeeffect bringt. Wir sind digital präsent ([www.jbos.ch](http://www.jbos.ch); Instagram) und machen auf diese Weise Werbung für unsere Anlässe. Bei Jahreskonzerten wird jeweils ein Programmheft oder ein Flyer in die Haushalte des Einzugsgebietes (Eich, Hellbühl, Hildisrieden, Sempach, Sempach Station, Neuenkirch, Nottwil sowie in Rain) verschickt.

Dürfen wir auf Ihre Unterstützung zählen? Herzlichen Dank für Ihr Mittragen und Ihre Grosszügigkeit!

## Kontakt

Für Ihre Interesse und Ihre auch ideelle Unterstützung danken wir ganz herzlich. Gerne stehen wir Ihnen unter folgender Adresse für Fragen und Wünsche zur Verfügung:

### Jugendblasorchester Oberer Sempachersee

<https://www.jbos.ch>

#### Präsident

Martin Bachmann

[praesident@jbos.ch](mailto:praesident@jbos.ch)

[martin-bachmann@hotmail.ch](mailto:martin-bachmann@hotmail.ch)

+41 79 473 73 11

#### Fundraising & Finanzen

Enrico Calzaferri

[enrico.calzaferri@msoss.ch](mailto:enrico.calzaferri@msoss.ch)

+41 76 385 25 24

#### Bankverbindung

Valiant Bank AG, 6204 Sempach Stadt

CH47 0630 0016 1862 4280 6

#### Empfangsschein

Konto / Zahlbar an  
CH47 0630 0016 1862 4280 6  
Jugendblasorchester  
Oberer Sempachersee JBOS  
6204 Sempach Stadt

Zahlbar durch



Währung Betrag

CHF



Annahmestelle

#### Zahlteil



Währung Betrag

CHF



#### Konto / Zahlbar an

CH47 0630 0016 1862 4280 6  
Jugendblasorchester  
Oberer Sempachersee JBOS  
6204 Sempach Stadt

Zahlbar durch



## Jugendblasorchester Oberer Sempachersee

Im Jugendblasorchester Oberer Sempachersee musizieren ca. 55 bis 60 junge und begeisterte Jugendmusikant:innen unter der Leitung von Isabelle Gschwend. Jugendliche ab dem Oberstufenalter bis zum 21. Lebensjahr aus Sempach, Neuenkirch, Malters, Rain, Hildisrieden, Emmenbrücke, Eich und Nottwil spielen im JBOS mit. Die Proben finden jeweils mittwochs von 19 – 21 Uhr in Sempach im Musikraum des Waldegg Schulhauses statt.

Jährlich unternimmt verschiedene Aktivitäten: nebst der jährlichen Teilnahme am Wettbewerb im Rahmen des kantonalen Jugendmusikfests organisiert das JBOS attraktive Jahreskonzerte im Herbst. Regelmässig eröffnet das JBOS Konzerte der umliegenden Erwachsenenblasorchester. Nebst dem kameradschaftlich wichtigen Abschlusshöcks unternimmt der Verein alle 3 Jahre eine gemütlich Reise und nimmt alle 4 Jahre am Schweizerischen Jugendmusikfest teil. Und ganz aktuell: am 18. Jugendmusikfest im September 2023 in St. Gallen hat sich das JBOS Gold gesichert und den 1. Rang in der Kategorie Harmonie Mittelstufe K2 geholt! Das gab ein Fest!

Wir sind eine tolle Gruppe und dank unserem sehr guten Zusammenhalt vergehen die Jahre wie im Flug. Das besondere an uns ist, dass wir an jedem Anlass versuchen alle einzubinden, so verstehen sich Alt und Jung wunderbar. Wir sind offen für alle und auch dank unseren «Mödelis»: der Schweizergoldaten-Marsch-Einmarsch ins Festzelt am Jugendmusikfest, «Vore Lenggs» auf die Rangverkündigung zu warten und ein «Figaro» zu singen. Dadurch wird unser Zusammenhalt gestärkt. Wir denken mit und helfen einander, sei es beim Aufstellen am Jahreskonzert, beim Aufhängen der Deko oder beim Organisieren und Aufräumen eines Anlasses. Uns ist nicht nur die Musik wichtig, sondern auch das Gesellschaftliche. Nach jeder Probe gehen wir ins Restaurant Türlü und bei ein paar Jugendmusik-Portionen Pommes wird zusammen gelacht und diskutiert. Bei uns findet man Freunde fürs Leben.



## Musikalische Leitung

### Isabelle Gschwend

Isabelle Gschwend ist in Gossau (SG) aufgewachsen. Sie leitet seit August 2013 das Jugendblasorchester Oberer Sempachersee.

Nach ihrer Ausbildung zur Sekundarlehrerin an der Pädagogischen Hochschule in St. Gallen erwarb Isabelle Gschwend das Zertifikat «Blasmusikdirektion» bei Isabelle Ruf-Weber. Im Jahr 2016 erlangte sie den Bachelor in Blasmusikdirektion mit Querflöte im Nebenfach an der Hochschule Luzern. Im Jahr 2018 schloss sie den Master of Arts „Dirigieren Blasmusik“ bei Rolf Schumacher, Michael Bach und Ludwig Wicki an der Hochschule der Künste in Bern ab. Im Rahmen des Studiums erhielt sie Instrumentationsunterricht bei Benedikt Hayoz, Oliver Waespi und Corsin Tuor. Gleichzeitig liess sie sich zur Jurorin an der Bundesakademie in Trossingen (D) ausbilden.

Momentan dirigiert sie auch die Musikgesellschaft Cham. Sie leitete diverse Blasorchester und Brass Bands, mit welchen sie diverse Erfolge an Wettbewerben und Konzerten feiern konnte. Regelmässig ist sie als Gastdirigentin, Registerleiterin und Jurorin tätig.

Sie ist Autorin der musikalischen Kinderbücher «Die Musikmäuse». Die Uraufführung des ersten Buchs wurde vom Schweizer Jugendmusikverband mit dem 1. Platz des Förderpreises 2021 ausgezeichnet. Sie lebt in der Region Luzern und arbeitet als Sekundarlehrerin.

